



*SETTORE SPORTIVO NAZIONALE*

*AICS-ARCHERY*

*- TIRO CON L'ARCO -*

*APPENDICE AL*

*“Regolamento TTA”*

***“SWAP SHOT”***

*CODICI PER IL CARICAMENTO SUL REGISTRO CONI 2.0:*

**ID – CONI : DQ004 / SPORT: TIRO CON L'ARCO / DISCIPLINA: Tiro alla Targa (all'aperto o al chiuso)**

*la presente APPENDICE annulla e sostituisce  
la precedente di pari oggetto.*

***DEL 23/06/2022***  
***Con integrazioni del 02/09/2022***

## “SWAP SHOT”

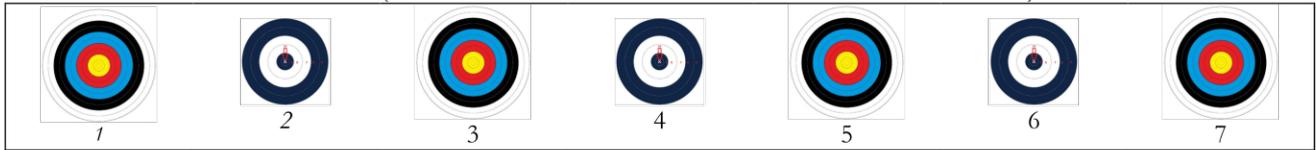
- Si tratta di una tipologia di gara “TARGA” OUTDOOR, che può risultare particolarmente stimolante ed impegnativa, **aperta a tutte le classi di tiro ADULTE ed alle classi Giovanili di 3° e 2° classe**. A particolari condizioni questa gara è anche estesa ai NOVIZI (cfr. punto14.).
- Si svolge su di un'unica distanza possibile per le relative divisioni di tiro (secondo quanto infra), rispettivamente a 70 e 50 metri uguali per tutti i tiratori delle le relative divisioni (ovvero 65/45, 60/40, ovvero 55/35 metri uguali per tutti i tiratori delle le relative classi, ovvero a 25 metri per i NOVIZI), nelle quali gli arcieri effettuano **14 volte massime (senza soluzione di continuità) scoccando 5 frecce per ciascuna di esse**, nell'intervallo di **240 secondi per volee**; complessivamente la gara si svolge - **nel caso di 14 volee** - su **70 frecce complessive**.
  - N.B.: *alternativamente, a scelta dell'organizzatore, purché ciò sia comunicato chiaramente nell'invito di gara, le distanze di tiro saranno a 65 e 45 metri, ovvero a 60 e 40 metri, ovvero a 55 e 35 metri ovvero a 25 metri per i NOVIZI e per i J2; inoltre, a scelta dell'organizzatore (e sempre con precisazione in tal senso nell'invito di gara) - nel caso di PLURIMI BLOCCHI costituiti da 2 battifreccia per blocco - la competizione potrà essere svolta (al posto di 14) in 12, ovvero in 10, ovvero infine in 8 volee da 5 frecce ciascuna per tutte le divisioni di tiro ovvero soltanto per i NOVIZI e per i J2 ai quali dovrà essere peraltro destinata una autonoma sessione di tiro (es. domenica mattina).*
- Prima della gara **si effettuano da 3 a 4 (quattro) volee di riscaldamento esaurite le quali ha inizio la competizione con la 1° volee di gara che, per quanto attiene alla posizione di tiro, inizia da quella immediatamente successiva a quella in cui ci si trovava nell'ultima volee di riscaldamento.**
- La particolarità di questa gara sono date dal fatto che:
  - si usano **due visuali diverse** (multicolori e b/n) con l'effetto di una incrementale difficoltà e necessità di adattamento alla mira;
  - ci si sposta **da una postazione all'altra** al fine di evitare di tirare sempre dalla medesima postazione: *effettuata una volee, nella successiva gli arcieri:*
    - si spostano sulla piazzola immediatamente a destra per effettuare la nuova volee (sulla visuale diversa) e così via, fino a completare (due volte) il giro delle visuali del relativo blocco nel caso di 7 visuali in unico blocco; ovvero*
    - tornano sulla precedente nel caso di blocchi plurimi costituiti da 2 visuali;*
  - il campo di tiro è **ideamente diviso in due parti**, con distanze rispettivamente a **70 e 50 metri** (ovvero 65/45, ovvero 60/40, ovvero 55/35 metri, ovvero ancora a 25 metri per i **NOVIZI e J2**) per consentire agli arcieri che tirano alle medesime distanze di spostarsi all'interno tra le piazzole dello stesso blocco di tiro;
  - ciascuna delle *due (o più) parti ideali* del campo è contraddistinta **da “blocchi” costituiti da un certo numero di battifreccia – solo 7 o solo 2 a seconda dei casi** - sui quali sono individualmente apposte, come visuali singole, ed **in modo tra loro alternato**, rispettivamente le visuali multicolori e le visuali b/n *infra* precisate.
- Per tutte le Divisioni e Classi si usano **sempre** le seguenti visuali:



**(\*) NB LA X VALE 11 SULLE TARGHE MULTICOLORI !!  
ED E' CONSIDERATA UNA ZONA AGGIUNTIVA DI PUNTEGGIO**

6. A fronte di quanto sopra, la distribuzione delle visuali per ciascun “**blocco**” di battifreccia ed il relativo effetto ottico sarà:

(nel caso di **BLOCCO UNICO** costituito da 7 battifreccia)



(nel caso di **PLURIMI BLOCCHI** costituiti da 2 battifreccia per blocco)



7. Poiché la gara si svolge (*in genere*) su 14 volee, per completarla:

- nel caso di **blocco unico composto da 7 battifreccia** (per ciascuna divisione del campo): sarà necessario effettuare **2 volte** “**il giro**” delle visuali del relativo “**blocco**”; come detto effettuata una volee, nella successiva gli arcieri si spostano sulla piazzola immediatamente a destra per effettuare la nuova volee (sulla visuale diversa) e così via; ad esempio gli arcieri che hanno tirato sulla visuale numero 1 nella successiva si spostano sulla 2 ecc. Analogamente chi ha tirato sulla 7 si sposterà sulla 1, indi sulla 2 ecc.
- nel caso, invece, di **blocchi plurimi composti da 2 battifreccia**: sarà necessario alternare le volee di tiro, spostandosi di volta in volta tra un battifreccia e l'altro contiguo in modo alternato (avanti ed indietro) nello stesso blocco (colore vs b/n e viceversa); **alternativamente, sempre nell'ipotesi di blocchi plurimi composti da 2 battifreccia**, sarà possibile, **a discrezione dell'Organizzatore**, dividere idealmente la competizione in **due fasi** (senza intervalli non necessari) di cui:

- la prima corrispondente alle **prime 7 (sette)** volee, durante le quali gli arcieri continueranno a tirare sulla stessa visuale della prima volee, senza scambiarsi di lato (cioè senza effettuare lo “SWAP destro / sinistro” tra una volee e l'altra) e la seconda, relativa alle **rimanenti 7 (sette)** volee e partente dall'ottava volee di gara, in occasione della quale gli arcieri effettueranno **uno (e solo uno) “SWAP destro / sinistro”** per concludere tali volee su tale diversa visuale (es. turni AB/CD: arciera “A” lato sinistro effettua le prime sette volee di gara sulla visuale multicolore, mentre l'arciere “B” sul lato destro tira contemporaneamente in tali volee sulla visuale B/N; all'ottava volee l'arciere “A” si sposta definitivamente a destra per tirare tutte le residue 7 volee sulla visuale B/N e l'arciere “B” si sposta definitivamente a sinistra per tirare tutte le residue 7 volee sulla visuale multicolore; analogamente fanno, ovviamente, gli arcieri con lettere “C” e “D”); **oppure**

- la prima corrispondente alle **prime 7 (sette)** volee sulle **visuali multicolore** per **tutti gli arcieri** e la seconda, relativa alle **rimanenti 7 (sette)** volee e partente dall'ottava volee di gara, sulle **visuali B/N**, sempre per tutti gli arcieri (**ovviamente, in questa variante, alla fine della settima volee di gara tutte le visuali multicolore verranno sostituite dalle visuali B/N**);

**in entrambi casi fino a completare tutte le frecce di gara suddivise nelle relative volee complessive.**

8. La distribuzione complessiva delle visuali sul campo di gara sarà, pertanto, la seguente per i rispettivi “**blocchi**” per le relative ipotesi:

Ipotesi (A)

nel caso di **BLOCCO UNICO** costituito da 7 battifreccia



SECONDO “BLOCCO” A 50 METRI (o 45 o 40 o 35 o 25 metri)

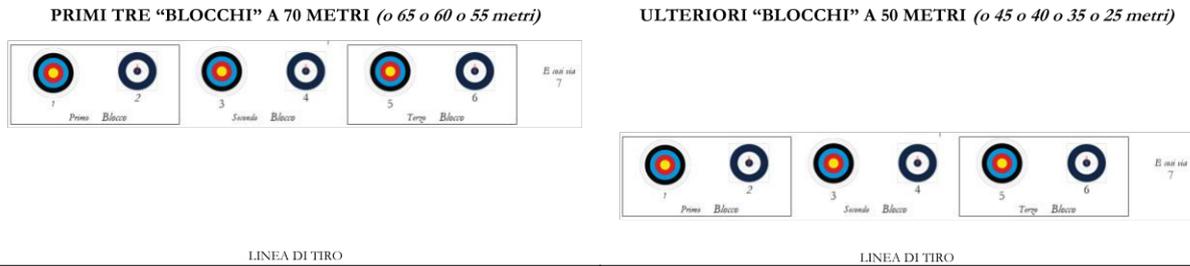


LINEA DI TIRO

LINEA DI TIRO

Ipotesi (B)

**nel caso di PLURIMI BLOCCHI costituiti da 2 battifreccia per blocco**



**N.B. NEL CASO DELL'IPOTESI (B) - PLURIMI BLOCCHI COSTITUITI DA 2 BATTIFRECCIA PER BLOCCO - ONDE EVITARE CHE VI SIA UNA "SCOMPOSIZIONE DEI BLOCCHI" L'ORGANIZZATORE AVRA' CURA DI CONTRASSEGNARE A TERRA OVVERO CON BANDIERINE APPOSTE SULLA LINEA DI TIRO LA SUDDIVISIONE DEI RELATIVI BLOCCHI DA DUE BATTIFRECCIA. AUSPICABILMENTE CIO' AVVERRA' ANCHE NEI PETTORALI DI GARA O NEGLI SCORE ASSEGNATI.**

9. Lo spostamento nella piazzola successiva, così come il ritorno nella precedente (nel caso di blocchi da 2 battifreccia), **NON comporteranno alcuna modifica dell'ordine di tiro (A/B – C/D) PER CIASCUNA PIAZZOLA / BATTIFRECCIA**) che, pertanto, resta invariato; *inoltre, vista la necessità di muoversi, gli arcieri / scorer sono tenuti a portare con loro gli score.*
10. Nel caso di:
  - a. **BLOCCO UNICO** costituito da 7 battifreccia: il punteggio teorico massimo conseguibile per l'intera gara DA 14 VOLEE sarà di **740 punti totali**, dato da:
    - i. visuali **multicolori**:  $11 \times 5 \times 4 \times 2 = 440$
    - ii. visuali **b/n**:  $10 \times 5 \times 3 \times 2 = 300$
  - b. **PLURIMI BLOCCHI** costituiti da 2 battifreccia per blocco: il punteggio teorico massimo conseguibile per l'intera gara DA 14 VOLEE sarà di **735 punti totali**, dato da:
    - iii. visuali **multicolori**:  $11 \times 5 \times 7 = 385$
    - iv. visuali **b/n**:  $10 \times 5 \times 7 = 350$
  - c. ovviamente nel caso di un numero di volee minore di 14 il punteggio risulterà proporzionalmente ridotto rispetto a quello sopra indicato.

11. Le **distanze di tiro sono per le relative Divisioni / Classi** sono:

| CLASSI               | DIVISIONI/CLASSI           | DISTANZE STANDARD METRI   | VISUALE DA / Ø CM | VISUALE DA / Ø CM | NOTE VISUALI         |
|----------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|
|                      | <b>ARCHI COMPOUND</b>      |                           |                   |                   |                      |
| MASCHILE E FEMMINILE | STILE LIBERO + PIN FISSI   | 70 (o 65 o 60 o 55 metri) | 122/122           | 65/65             | disposizione singola |
| MASCHILE E FEMMINILE | COMPOUND ARCO NUDO         | 50 (o 45 o 40 o 35 metri) | 122/122           | 65/65             | disposizione singola |
|                      | <b>ARCHI TRADIZIONALI</b>  |                           |                   |                   |                      |
| MASCHILE E FEMMINILE | TUTTI                      | 50 (o 45 o 40 o 35 metri) | 122/122           | 65/65             | disposizione singola |
|                      | <b>RICURVO MODERNO</b>     |                           |                   |                   |                      |
| MASCHILE E FEMMINILE |                            |                           |                   |                   |                      |
|                      | STILE LIBERO               | 70 (o 65 o 60 o 55 metri) | 122/122           | 65/65             | disposizione singola |
|                      | ARCO NUDO                  | 50 (o 45 o 40 o 35 metri) | 122/122           | 65/65             | disposizione singola |
|                      | <b>DIVISIONI GIOVANILI</b> |                           |                   |                   |                      |
| MASCHILE E FEMMINILE |                            |                           |                   |                   |                      |
| CFR ADULTI           | TERZA - da 15 a 17 anni    | = ADULTI                  |                   |                   |                      |

NOVIZI E GIOVANILE J2

| CLASSI               | DIVISIONI/CLASSI | DISTANZE METRI | VISUALE DA / Ø CM | VISUALE DA / Ø CM | NOTE VISUALI         |
|----------------------|------------------|----------------|-------------------|-------------------|----------------------|
|                      | <b>TUTTE</b>     |                |                   |                   |                      |
| MASCHILE E FEMMINILE | =                | 25 metri       | 122/122           | 65/65             | disposizione singola |

12. Conseguentemente la **suddivisione delle classi per distanze è la seguente:**

**A METRI 70 (o 65 o 60 o 55 metri) uguali per tutte le relative divisioni**

| DIVISIONI/CLASSI         | DISTANZE STANDARD METRI   | NOTE VISUALI         | CLASSE               |
|--------------------------|---------------------------|----------------------|----------------------|
| <b>ARCHI COMPOUND</b>    |                           |                      |                      |
| STILE LIBERO + PIN FISSI | 70 (o 65 o 60 o 55 metri) | disposizione singola | MASCHILE E FEMMINILE |
| <b>RICURVO MODERNO</b>   |                           |                      |                      |
|                          |                           |                      | MASCHILE E FEMMINILE |
| STILE LIBERO             | 70 (o 65 o 60 o 55 metri) | disposizione singola |                      |

**A METRI 50 (o 45 o 40 o 35 metri) uguali per tutte le relative divisioni**

| DIVISIONI/CLASSI          | DISTANZE<br>STANDARD METRI | NOTE<br>VISUALI      | CLASSE               |
|---------------------------|----------------------------|----------------------|----------------------|
| <b>ARCHI COMPOUND</b>     |                            |                      |                      |
| COMPOUND ARCO NUDO        | 50 (o 45 o 40 o 35 metri)  | disposizione singola | MASCHILE E FEMMINILE |
| <b>ARCHI TRADIZIONALI</b> |                            |                      |                      |
| TUTTI                     | 50 (o 45 o 40 o 35 metri)  | disposizione singola | MASCHILE E FEMMINILE |
| <b>RICURVO MODERNO</b>    |                            |                      |                      |
| ARCO NUDO                 | 50 (o 45 o 40 o 35 metri)  | disposizione singola | MASCHILE E FEMMINILE |

| DIVISIONI GIOVANILI     | = ADULTI | CFR ADULTI           |
|-------------------------|----------|----------------------|
| TERZA - da 15 a 17 anni |          | MASCHILE E FEMMINILE |

**A METRI 25 NOVIZI e GIOVANILE J2**

| DIVISIONI/CLASSI | DISTANZE<br>METRI 25 | NOTE<br>VISUALI      | CLASSE               |
|------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <b>TUTTE</b>     | 25                   | disposizione singola | MASCHILE E FEMMINILE |

13. Onde consentire la **partecipazione del maggior numero di arcieri alla gara** l'organizzatore avrà cura, a seconda del numero effettivo degli iscritti:

- I) nel caso di configurazione del campo col metodo del BLOCCO UNICO costituito da 7 battifreccia (56 arcieri suddivisi sui 14 battifreccia per ciascuna sessione di tiro):
  - a. aggiungere **ulteriori "blocchi" da 7 battifreccia**, al fine di consentire agli arcieri di completare il "giro" del relativo "blocco";
  - b. suddividere la gara in *sessione mattutina* e *pomeridiana*, ovvero in *due giorni consecutivi*, ovvero *fare entrambe le cose* ospitando, così, in quest'ultimo caso, fino ad un massimo di 224 arcieri in 4 sessioni di due giornate;
- II) nel caso di configurazione del campo col metodo di PLURIMI BLOCCHI costituiti da 2 battifreccia per blocco:
  - a. aggiungere **ulteriori "blocchi" da 2 battifreccia**, al fine di consentire agli arcieri lo scambio delle visuali;
  - b. suddividere la gara in *sessione mattutina* e *pomeridiana*, ovvero in *due giorni consecutivi*, ovvero *fare entrambe le cose* anche a diverse distanze e, così, con questa configurazione, **senza limitazione del massimo degli arcieri** (essendo sempre possibile, e più facile, aggiungere un solo blocco da 2 battifreccia invece che da 7).

14. Ai fini della presente Appendice per "NOVIZI" si intendono tutti gli arcieri che abbiano iniziato l'attività da meno di un anno e che nel medesimo periodo abbiano partecipato a sole **due** competizioni sotto l'egida dell'Ente. Decorso tale termine od a partire dalla terza competizione non tali soggetti non potranno più essere considerati come NOVIZI.

**15. REGOLE GENERALI:**

- a. Eventuali spareggi tra gli arcieri vengono risolti sul centro del bersaglio (freccia più vicina al centro del bersaglio) alla distanza cui essi tirano o hanno tirato durante la gara **sulla VISUALE B/N**;
- b. si applicano, a questa tipologia di gara, per quanto non previsto dal presente documento, le regole generali delle **GARE TARGA** previste dai Regolamenti AICS-ARCHERY.

16. **PROTOCOLLI SANITARI:** Ai sensi dell'art. 26 del Regolamento STA i Regolamenti AICS-ARCHERY ed i relativi allegati e/o APPENDICI possono essere temporaneamente sospesi e/o derogati, in tutto od in parte, dai Protocolli adottati dall'AICS in materia sanitaria ("PROTOCOLLI"), nella misura necessaria per l'applicazione di questi ultimi, oltretutto dalle misure prevalenti che fossero emanate nel tempo dalle Autorità Pubbliche nella medesima materia.

\*\*\*

La presente APPENDICE è stata approvata dall'AICS nella data riportata in prima pagina.